

# 114蘭雅國小推動兒童深耕閱讀

## 自編故事劇本徵件比賽辦法

### 壹、依據

- 一、教育部國民及學前教育署補助國民中小學閱讀推動計畫作業要點。
- 二、臺北市112至115年度國民小學推動兒童深耕閱讀工作計畫。

### 貳、目的

- 一、透過自編故事劇本創作競賽，提升閱讀的趣味性。
- 二、鼓勵家長積極參與親子共讀活動，增進親子互動關係。
- 三、鼓勵學生發揮共學精神，團體創作，激發多元智慧。

參、參加對象：現在1至5年級在籍學生及學生家庭成員。

### 伍、收件

- 一、日期：自114年9月1日至114年9月12日，逾期恕不受理。
- 二、收件方式：作品說明表（附表B）及作者親簽授權書（附表C），送2F圖書館。
- 三、報名限制：學生每人限報名1件作品。
- 四、徵件項目

年級	徵件代號	組別	主題	內 容	字數限制
低 年 級	1	親 子 組	童 話 變 奏 曲	(一) 每件作品以學生及其家庭成員（可包含父母、祖父母或其他長輩親戚， <u>兄弟姊妹及同學等不符資格</u> ）各1人組隊報名。 (二) 親子共同發揮想像力，將耳熟能詳童話故事改編創作短篇童話，例如 <u>灰姑娘</u> 、 <u>小紅帽</u> 、 <u>桃太郎</u> 、 <u>牛郎織女</u> 等，並請於報名表註明故事出處，若非傳統童話故事請附故事原文、作者及出版社，故事原文請附掃描電子檔。 (三) 可針對故事背景、人物角色、故事情節，創作出不同的童話。 (四) 文體不拘。	800字 以內
中 年 級	2	親 子 組	自 編 故 事 高 手	(一) 每件作品以學生及其家庭成員，可包含父母、祖父母或其他長輩親戚， <u>兄弟姊妹及同學等不符資格</u> ，各一人組隊報名。 (二) 親子從聽故事、解構故事，發揮想像力自編故事創作。 (三) 故事內容題材不拘，可為溫馨、趣味笑話、冒險、校園、科幻或品格主題等。 (四) 文體不拘。	1200字 以內
高 年 級	3	學 生 組	小 小 編 劇 達 人	(一) 每件作品1至5位學生組隊報名參加，可混齡，但至少須有一位高年級生。 (二) 鼓勵學生從聽故事、解構故事的元素， <u>創意發想故事劇本</u> 。 (三) 作品以廣播劇型式呈現（請參考附件格式），內容題材不拘，可為溫馨、趣味笑話、冒險、校園、科幻或品格主題等。	2500字 以內

## 陸、注意事項

- 一、本次徵件活動**低年級及中年級組為親子共同創作，高年級組為學生共同創作。**  
親子組每件作品以**親子各一人為報名單位，所有參賽人員皆須參與錄音**，以學生聲音為主，家長聲音為輔。
- 二、作品文本以A4直式橫打，字體為標楷體12級字，字數限制為**包含標點符號**之上限，**並須錄製聲音檔。文本須為聲音檔之逐字稿**，非聲音檔之摘要，不符規定則取消參賽資格。
- 三、作品聲音檔只須單錄角色聲音，**勿加入配樂或音效**，並請**存成MP3格式**，不符規定則取消參賽資格。
- 四、獲選代表本校送件臺北市比賽作品，得獎後將於臺北市官網公開發表，聲音檔為去識別化以維護學生個人資料權益，**禁止出現參賽者姓名、學校、班級……等可資識別之名稱**，違者取消參賽資格。
- 五、徵件作品可視故事需求夾雜多種語言，但不接受純外語之作品。
- 六、改編作品內容採原創方式，禁止使用任何人工智慧（AI）工具創作，若作品涉及違反著作權、查證使用AI創作或其他法律規範，作者須自負完全法律責任，一經檢舉則取消得獎資格。
- 七、**獲得臺北市特優作品除獎勵外將另受邀至專業錄音室錄音後製**（。
- 八、送件內容及其他補充事項，請見徵件須知（附件）。
- 九、得獎作品之文字、錄音檔內容，需授權由臺北市政府教育局建置於臺北市推動兒童深耕閱讀網站，供師生點選運用，打破學習界線，增加作品分享，提升全市學童閱讀能力。

柒、評審規準：**內容45%、創意性25%、聲音表現30%**

## 捌、獎勵：

- 一、獲選代表學校參加臺北市比賽，頒發獎狀及禮券**1000元**。
- 二、未獲選者擇優約50件作品頒發獎狀或禮券。

## 小小編劇達人廣播劇劇本體範例

劇名：北極熊放暑假

\* 第一幕

時間：下課

地點：教室

人物：家家、小陶、小傑、小羽

(學校鐘聲)

旁白：北極熊-家家，一心期盼暑假趕快到，當結業式那天最後一節課的鐘聲響起，她忍不住大聲歡呼。(歡呼聲) 家家的好友們—小陶、小傑、小羽，收拾好書包，一臉興奮地跑過來。

(急速奔跑聲)

小陶：家家，放暑假，你有什麼計畫呢？

家家：我計畫要到南極度假。

小羽：(驚訝的語氣) 什麼？南極？南極離北極應該有「好幾個十萬八千千里」那麼遠吧，我們又沒辦法學孫悟空翻個筋斗雲轉個幾圈就到南極，那怎麼去啊？

家家：俗話說：「三個臭皮匠勝過一個諸葛亮！」大家一起來想想辦法。

小羽：我們可以學哥倫布發現新大陸的方法-搭船到南極。

家家、小陶、小傑異口同聲說：太久了吧！

【節錄改寫自106年度自編故事劇本徵件五年級優選作品「北極熊放暑假」】

臺北市作品參考網站：[https://reading.tp.edu.tw/information.php?p\\_id=18](https://reading.tp.edu.tw/information.php?p_id=18)



附表 B 每件作品填寫一份

臺北市114年度國民小學推動兒童深耕閱讀自編故事劇本徵件作品說明書			
作品名稱		徵件類別	<input type="checkbox"/> 童話變奏曲 <input type="checkbox"/> 自編故事高手 <input type="checkbox"/> 小小編劇達人
學校名稱		聯絡箱號碼	
作者 (低中年級1人為限， 高年級5人為限)	年 班	姓名：	
	年 班	姓名：	
	年 班	姓名：	
	年 班	姓名：	
	年 班	姓名：	
家長 (低中年級1人為限)			
指導老師 (以兩人為限)			
改編童話出處 (僅低年級填寫，若非 傳統童話故事請附掃描 電子檔)	書名： 作者： 出版社：		
適用領域	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 其他		
角色分工 (請註明各作者負責 錄音之角色)			
文字內容			
(文字內容須為聲音檔之逐字稿，非聲音檔之摘要，此欄可視需要自行延伸)			

## 授權切結書

本人 \_\_\_\_\_

參加臺北市114年度國民小學推動兒童深耕閱讀自編故事劇本徵件活動之作品（作品名稱：\_\_\_\_\_）確係本人自行完成之創作，本人擁有完全著作權及其他法律上權利。日後若本作品涉及違反著作權或其他法律規範，本人願負完全法律責任。

有關參與徵選之作品，本人願無償授權臺北市政府教育局作非營利用途使用，以利教育工作之推廣。

此致

臺北市政府教育局

立書人

（請參賽學生家長親筆簽名）

中華民國 114 年 月 日